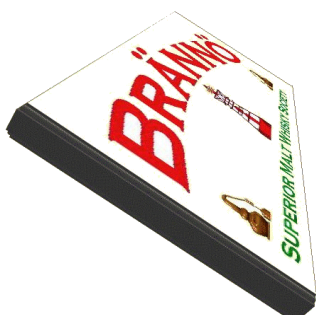


Brännö 2019.05.19



## 17 maj 2019!

Någon som trodde att man bara firade Norges Nationaldag då? Icke!

Denna dag begår vi en whiskyprovning å Brännö, på väg mot Vassdal där Kartell-Kjell huserar på Vassdalsvägen.

Efter en fin, men lite kylig vecka hade vi spetsat in oss på att sitta i solen och skåda ut över inloppet till Göteborgs hamn. Detta såg dock regngudarna till att vi inte fick göra. Det skvalade friskt vid 18-tiden, blåste och var inte speciellt vårlikt.

Men uppe hos Kjell stod tre vackra pavor uppställda



Vår internetadress: <http://www.bsmws.eu>

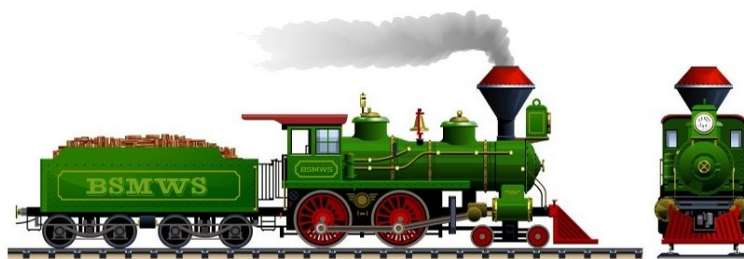
BSMWS tänker på miljön och skriver inte i onödan ut protokoll och annan digital information. Vi lagrar istället i det skärmolnet, på minnespinne, i mobiltelefon eller liknande medium och läser på skärmen.



Det är väl de olika färgerna av guld och bärnsten som gör att whisky ser så trevlig ut när de står där innan man hugger huvudet av dem.

Denna gång kan vi konstatera att färgnyanserna varierade från mycket ljus gul, änglapink, via ljunghonung till riktigt mörk bärnsten. Vackert!

Sex whiskypimplare/provare hade lyckats ta sig ut till Brännö. Vi saknade dock den utsocknes – hallänningen och fordonstrategen Isaksson – som på grund av chaufförens olyckstillbud inte kunde få lift tillbaka till Halland. Vi lovade dock att dra i oss även Isaks andel och hälsar till honom och Karin. Om liknande problem skulle uppstå igen får det bli att chartra ett tåg.



I övrigt konstaterar vi att samtliga whiskyprovare var vid liv när vi vaknade på morgonen och att tänker fortsätta med det under överskådlig tid.

Dock var det största hotet för framtida verksamhet åter uppe på agendan; Tänk om vi hinner prova alla sorter, och vad gör vi då?

Den gamla tanken att ombilda sig till ett cognacs-, rom-, calvados- eller tequilasällskap gjorde att alla lugnade sig och kunde koncentrera sig på kvällens utmaningar.

## 1. Glencadam 13 YO





Hu då, en så'n blekfis, var nog omdömet efter okulärbesiktningen. Den syns ju knappt i glaset!

Men doft fanns det i glaset. Och den var stor och väldoftande – honungssötma, fruktig, lite citrus och föga spritig, trots sina 46%.

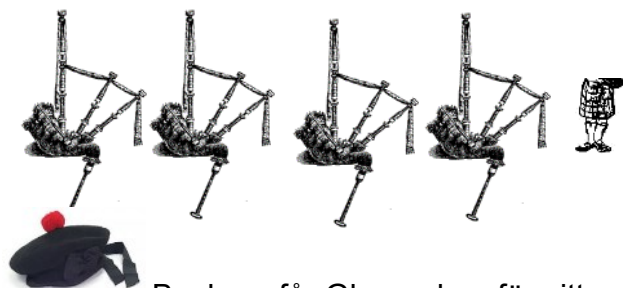
Lite senare sätter hamnkaptenen och greven denna som en god två i kvällens race. Man ställer den mot Dalwhinnie och den ligger i samma division, enligt herrar hamnkaptenen och greve.

Det kanske är så att man förväntar sig att en blekfis inte riktigt är lika smakrik som en mörkare variant. Men vi insåg då varifrån citrusen kom: från små citroner gula!

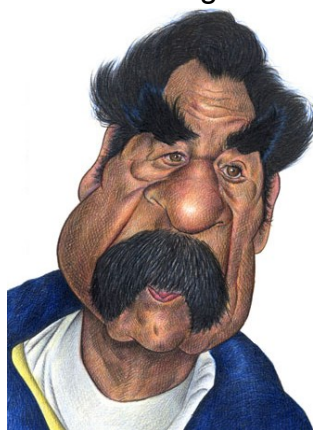
Smaken: naturligt maltig och lite syrlig (enligt officiella beskrivningen päron och Granny Smith-äpplen). Med liten aning pepprig och kryddig ton. Vi känner inga sherrytoner.

Vattnet utvecklade som vanligt detaljer i såväl doft som smak.

Vi tycker det är en prisvärd whisky med många kvaliteter som ställer blekheten på skam!



Baskern får Glencadam för sitt namn – inte för färgen. Hade Saddam Hussein varit göteborgare hade han hetat Glenn Saddam. Det är värt en basker! Och Saddam bar oftast basker - innan han hänges!





## 2. Loch Lomond, Inchmurrain, 12 YO

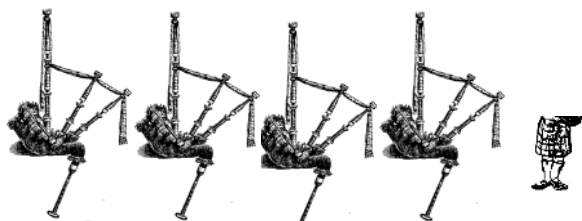


Här kommer kapten Haddocks whisky igen: Loch Lomond – men den finns idag i så många varianter. Denna Inchmurrain har en större doft än nr 1. Kanske lite mer sötma och mindre av maltighet.

Färgen betydligt mörkare än Glencadam.

Smaken innehåller mer godis och sötma, inte så tydlig citrus. Sherrytonerna är tydligare.

En fin whisky som också nästan håller Dalwhinnestandard. Mjukare än nr 1.



Ingen basker, men väl en kaptensmössa – som det anstår kapten Haddocks whisky!



Tintin, kapten Haddock och Milou skålar i skumpa eftersom Loch Lomond fanns med i Kartell-Kjells sortiment!

Vår internetadress: <http://www.bsmws.eu>



### 3. Glendronach, Parliament, 21 YO



Här kommer en riktig gentleman. Sofistikerad och ordentligt pimpad med härliga dofter av sherry, sötma, honung, vanilj, torkad frukt!

Det blev ganska snart kvällens favorit för samtliga. Den är uppe och nosar på sådana höjdare som Macallan och Glenfarclas.

Eftersom undertecknad nästan alltid smälter för god sherrylagring och lite sötma riskerar omdömet att bli lite för bra – kanske?

Men där finns också en del andra lagringseffekter som läder och malt på alldeles lagom nivåer.

Ett kriterium för en smakrik whisky brukar ju vara att doften ligger kvar under lång tid i ett tomt glas – så var det med Glendronach!



delar vi ut för att det faktiskt var en riktig höjdare som nämns på samma gång som mer berömda sherrylagrade sorter – som t ex

*Glenfarclas*







## Halvtidsvilan

Kjell gjorde en galant sväng mot köksregionerna och bjöd sedan till bords där han fixat till härlig rostbiff med en mängd tillbehör, bl a i form av potatissallad (som G-P påpassligt precis publicerat en test om):



Till detta serverades källargolvssval mörk och ljus pilsner.

Måltiden avrundades med kaffe och mazarin. Och alla tog en pytteliten Macallan – den pava som undertecknad mottog på februariprovnigen.

Kjell övertar kockmössan och den får han nu bära ändra fram till i augusti.

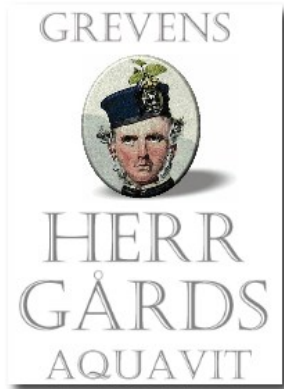


Om vi fått olika spritsorter uppkallade efter oss i BSMWS  
skulle det kunna bli så här:

*Kamnkaptensens  
Vingablink*



Vår internetadress: <http://www.bsmws.eu>



Rusty Nail



Själv får jag väl fixa en  
påskmust som jag får  
kalla Fyrmästar ns



Vår internetadress: <http://www.bsmws.eu>



# NATTSTÅNDET



## Den analoge byggaren...

Sedan Byggare Bert grävde ner sin fax i trädgården har vi inte hört så mycket om hur han kommunicerar med omvärlden.

Vi trodde att tiden hunnit ikapp denne analoge hjälte som fastnade i 70- och 80-talet och som använder teknik från såväl hedenhös som tidigt 1900-tal med faxar, bakelittlefoner, semaforering, röksignaler och andra historiska medel.

Det ryktas att han nyligen skaffat en s k vaxofon, som innebär att han pratar in i en trätt som sedan skapar vaxrullar och som han sedan skickar med bud till mottagarna. Uppfanns av Thomas A Edison innan han kursade.



Visste ni förresten att när Alexander Graham Bell uppfunnit telefonen hade han ju ingen att ringa till och kolla om den fungerade. Då ringde han till sig själv – och det tutade upptaget...

Men nu deklarerade byggaren ljudligt att SEB haft fräckheten att inkäva ett årsmötesprotokoll för att kunna fullfölja behörigheten för att kunna utföra ekonomiska transaktioner.

– Mejla bara in det så löser vi detta, påkallar bankknodden uppfordrande via telefon.

- Mejla och mejla, upprepar byggaren irriterat. Här på Källängen mejlar vi inte hur som helst. Man vet aldrig vem som sitter och läser mina viktiga funderingar när de skickas in till fastlandet via Silvertärnan och Vipan. Jag fordrar ett säkrare sätt att hantera viktiga dokument!

- Tja, du kan sms:a eller WhatsApp:a, genmäler bankknodden.

- Är du alldeles förbannad, utropar byggaren! Här har jag ringt mellan er telefonbank och kontoret och blir hänvisad fram och tillbaka - och så säger du "shut up" till mig!

- Nä du, nu tar jag och samlar ihop alla 178 bastubadare och kommer in till er, så skriver vi på en fullmakt där på plats!

Sagt och gjort, så fick det bli. Byggaren släpade med sig alla in till stan och till SEB-kontoret. Sällan har man skådat så många kunder på ett bankkontor (sedan undertecknad slutade...)

Vi kan nämna att byggarens son, Robin, fortfarande går omkring med mörka solglasögon på banken och skäms. Han förnekar frenetiskt att "den där analoge gubben med alla bastubadare inte är min far – vi råkar bara ha samma efternamn"!







Hamnkaptenen i Moseviken som är en av ordningsmännen i bastuklubben har försökt hjälpa den analoga byggaren med kommunikationen. Men även han börjar nu tappa hoppet när byggaren frågade om hjälp med att "scanna in pärm":

- Jag trodde naturligtvis att det handlade om att scanna in de papper som att i pärmen, stönar hamnkaptenen. Men byggaren trodde tydligen att man kunde lägga in hela pärmen i scannern, trycka på "sänd" och så skulle den "flyga iväg" till mottagaren, typ...



Efter sin analoga seger (med att få påskrifter) repade byggaren nytt mod, gick ut i trädgården med spaden och började gräva för att hitta sin fax.

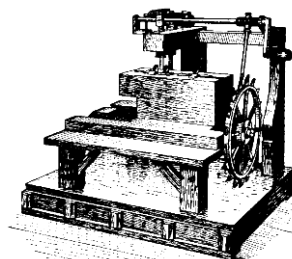
Nu ser trädgården ut som vildsvinens varit och bökat där. Byggaren hade glömt var han grävde ner faxen. När han for runt som en speedad jordfräs på tomten hittade han saker som han tyckte verkade smarta. Bl a en flintyxa från stenåldern.



- Nämen, här har vi en innovation som jag skulle kunna ta patent på! Det verkar ju vara ett riktigt framtidsmaterial; FLINTA! Hårt, billigt, kan formas! Att ingen före mig fattat detta?!

En annan person som kanske inte riktigt tycker att byggaren lämnat det analoga stadiet är hustru Anette som fäller en tår:

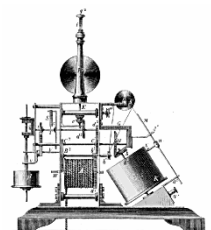
- Jaha, nu skall det där faxandet börja igen... Snart börjar apparaten surra, brusa och knattra mitt i natten när Beijer Byggmaterial, Tärntank på Donsö och fårbonden GnK i Albanien skickar sina prislister och lastplaner. Och den där fårbonden som gör reklam för sin otäcka fårost.



- Vänta bara, säger byggaren, snart kan nog den där GnK faxes en ostbit till mig. Har ni inte hört talas om Artificiell Intelligens, AI! Och vi fyra som fortfarande använder fax kallas inte för inte "De Fyras Gång"!

Och så har jag min kompis Preben i Danmark, han kanske kan faxes iväg öl. Visst finns det en ölsort som heter Faxen?

- Jag tänkte jag skall börja jobba lite med AI. Söker nog patent på både flintyxan och AI när jag ändå är "på G", skockar byggaren. Och på Faxen öl!





- Och så säger de att jag inte är digital! Jag tycker min fax ser väldigt digital ut, jublar byggaren på Källängen.

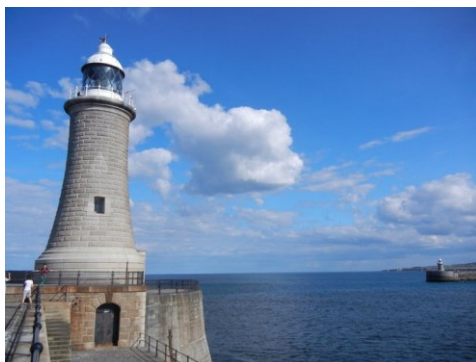
**Vår adress är nu enkel och logisk:**

**[www.bsmws.eu](http://www.bsmws.eu)**

**Gud bevare konungen och fastlandet! Samt Brännö, Asperö, Buskär, Gotland och andra jävla öar...**



**Kvartalets fyr  
Tynemouth i England  
Tyne North Pier lighthouse**





Känner ni igen er när ni har en innovativ tanke om whisky



En yster matros idkar whiskyprovning på egen hand!



Vi tackar Kjell för en härlig provning och börjar så smått planera för nästa begivenhet som infaller den



Vår internetadress: <http://www.bsmws.eu>



Brännö 2019.05.19



## 9 augusti hos Byggare Bert å Källängen å Brännö!



## Grönköpings Veckoblad

Jag har ju mer än en gång stulit lite av upplägget i GV. Kolla gärna deras hemsida och titta på persongalleriet där... De ligger inte långt efter BSMWS's! Läs gärna där:

<http://gronkoping.nu/>

## Grönköpings Sparbank – en härlig och insolbent inrättning!



Professor Greta T kämpar för de svaga och sårbara i samhället:



Vår internetadress: <http://www.bsmws.eu>

BSMWS tänker på miljön och skriver inte i onödan ut protokoll och annan digital information. Vi lagrar istället i det sk molnet, på minnespinne, i mobiltelefon eller liknande medium och läser på skärmen.



## Mosebacke Monarki

(eller Radio Mosebacke) var ett humoristiskt radioprogram som började sändas av Sveriges Radio den 6 oktober 1958. Det var radions motsvarighet till satirtidningen Grönköpings Veckoblad.

Upphovsmän var:

- Hans Alfredson och
- Tage Danielsson

och bland de övriga medverkande märktes

- Hans (Hatte) Furuhagen,
- Carl-Uno Sjöblom,
- Moltas Erikson,
- Olle Pahlin och
- Helmer Bryd (pseudonym för Gunnar Svensson) and His Eminent Five Quartet,

antagligen den enda kvartett som bestått av fem personer.

Arbetsnamnet var från början Konungariket Karlaplan, eftersom man tänkt sända från Karlaplansstudion, men efter en flytt till Södra Teatern fick projektet sitt namn. Inspirerade av den brittiska filmen Passport to Pimlico utropade man kvarteren kring Mosebacke torg på Södermalm till ett eget land; ett Sverige i miniatyr.

I de första utsändningarna medverkade

- Stig Grybe,
- Ulla-Carin Rydén och
- Birgitta Andersson
- med flera

i sketcher, inspelade med publik. Så småningom gjordes programmen mer satiriska som parodier på radions samhälls- och debattprogram: Nyheter och bulletiner från Mosebacke Monarki. Innehållet kunde då skrivas fort och rykande aktuellt, eller talas in direkt i en bandspelare i Svenska Ords skivfabrik i Vita bergen.

Utsändningarna från Radio Mosebacke pågick i flera omgångar fram till 1983. Programmen bestod, förutom de skämtsamma sketcherna, av satiriska inslag kring samhälle och politik, där förhållanden i grannlandet Sverige direkt eller indirekt kommenterades. I upplagan från 1979 skojades det exempelvis friskt med den då stundande folkomröstningen om kärnkraftens vara eller icke vara.

I Mosebacke Monarkis skruvade värld fanns bland annat

- ingenjör Sven Gardin,
- konstnären Salvador Dahlberg,
- regissören och skådespelaren Nisse Pärlemo,
- pastor Astor Flanell,
- boxaren Melvin "Bobo" Slacke,







- rektorn, lektor Hektor Sector,
- fänrik Henrik Bänrik,
- assessor Hasse Assarsson,
- nyhetsuppläsaren Manne Drevert,
- bankdirektör Englund – direktör i Bank of Englund,
- författaren Doris Lundin,
- sjuksköterskan Rigmor Mortis,
- ÖB Celadon Flydde och
- statsminister Linnea Grind,
- samt de två rymningsbenägna fängelsekunderna
- Usedom och
- Wollin, med namn efter två tyska öar.

Mosebacke Monarki var inte en alldeles vanlig monarki, utan en republikansk monarki, eller kanske snarare en monarkisk republik, vilket innebar att man valde kung. Den enda monark som någonsin valdes var

- kung Sune. Kung Sune är den förre verkmästaren vid AB Plastsaker och son, Sune Johansson, och hans valspråk blev
- "Går det, så går det".

I Kung Sunes flotta fanns endast ett fartyg, pansarkryssaren "Stillheten".

Den kakofoniska signaturmelodin, som också var Mosebacke Monarkis nationalhymn, bestod av tre skilda sånger som framfördes parallellt:

- Fädernesland (med solosång av Richard Ringmar),
- Hej så lyckliga vi äro samt
- Hell dig (melodi: Colonel Bogey March).

Hymnen var ett resultat av en nationalsångstävling där samtliga tre förslag presenterades, och Kung Sune, efter att man inte kunnat enas om vilket förslag som var bäst, beslutat att alla tre hade vunnit.

Invånare

Invånarna i Mosebacke Monarki kallades för mosebasker, en ordlek på monegasker och basker.

Jazzorkestern

- Eminent Five Quartet bestod av Helmer Bryd (Gunnar Svensson) på piano och sång,
- Ove "Gulan" Sector (Herbert Welandar) på trumpet och sång vilken senare ersattes av
- (Leppe Sundevall) på trumpet,
- "Öset" Luhning (Sten Carlberg) på gitarr och banjo,
- Lothar B. Jönsson (Folke Erbo) på trummor och sång,
- Victor "Vitan" Sector (Folke Eng) på bas och sång, samt
- Melvin "Bobo" Slacke (Moltas Erikson) på sång.

Det karaktäristiska för Helmer Bryd's Eminent Five Quartet var att de alltid uppträdde i överrock och hatt. Inomhus.

Stundtals framträdde också författaren

- Doris Lundin (Lena Hansson) som vokalist.

De uppträdde i regel på





- Hilmers Konditori, där man för övrigt gjorde konjak genom att kondensera luften i kaféet.

En av de mest uppmärksammade sångerna som framfördes av orkestern var den satiriska Norgevisan. Några andra, mer eller mindre kända, var "Dr Sloan's liniment" samt "Madrassen" ("Då låg hon redan naken i tambur'n") med solosång av Lothar B. Jönsson.

#### TV

Våren 1968 hade Mosebacke Monarki även blivit ett TV-program (Mosevisionen) som sändes i åtta avsnitt på fredagar. Då var också Thord Carlsson med. Mosebacke-gänget sände också TV-programmet Mosebackes nyårsvaka 1970.

I Mosevisionen förekom även en miniserie i minutlånga avsnitt, kallad "Gränsridarna" (en parodi på Vilhelm Mobergs "Rid i natt"). I denna spelades huvudrollen av Mosebackes mest namnkunnige skådespelare, Salvador Dalberg. I övriga roller sågs även skådespelarkollegerna Nisse Pärlemo och Rigmor Mortis. Julia Caesar var speakerröst. Nisse Pärlemo spelade far i huset, och som en svartklädd ryttare gestaltade han en kurir som under Karl XII:s tid i Sverige red runt på landsbygden. I pilotavsnittet kom en ordonnans med ett mycket viktigt budskap till sin närmaste befälhavare, nämligen att "kriget kommer!". Krigsmannen utrustade sig då genast med uniform och vapen för att gå ut i strid. I nästa scen meddelade plötsligt hustrun till densamme att "de red förbi!" och befälhavaren rustade då genast av och gick till sängs. Slut på avsnittet.

Som ni kanske förstått är figurerna i BSMWS en kopia av Mosebacke Monarki's stoltheter och av innevånarna i Grönköping.

SBMWS har ännu inget radioprogram, inget TV-program, men vi har protokoll och bulletiner.

Häpp, tecknar eder förbundne

Matrosen F



Vår internetadress: <http://www.bsmws.eu>

BSMWS tänker på miljön och skriver inte i onödan ut protokoll och annan digital information. Vi lagrar istället i det skymolnet, på minnespinne, i mobiltelefon eller liknande medium och läser på skärmen.