



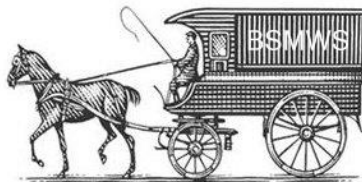
Brännö 2023.08.19



BRÄNNÖ

SUPERIOR MALT WHISKY SOCIETY

PROTOKOLL & BULLETINER



17 augusti, 2023



samlas vi hos Kartell-Kjell i det Stålbäcksa residenset å Vassdalsvägen. Vi går förbi grinden som har initialerna RS, som gamle Stålbäck lät göra. Kjell har funderat på att göra en grind med initialerna KK för Kartell-Kjell.

– Men jag låter nog bli det, skrockar den gamle asfalt-baronen... KK kan misstolkas!

SERIEFIGURER PÅ VÄG TILL BRÄNNÖ



Några av oss hinner hälsa på Berit som är på väg till Moseviken där två tappra whiskyänkor träffas under den andaktsstund som deras gubbar tänker avverka den 17 augusti!

Vi får även höra att två andra whiskyänkor - Grevinnan S och Byggare-Anette - dragit iväg till grannlandet Danmark för att försöka undkomma odören från en tjär- och rökdoftande make!
- Hellre doften av rökta räkor i Skagen än Laphroaig-doftande grevar och byggare på Brännö, låter de två resenärerna hälsa.



Vår internetadress: <http://www.bsmws.eu>

BSMWS tänker på miljön och skriver inte i onödan ut protokoll och annan digital information. Vi lagrar i stället i det sk molnet, på minnespinne, i mobiltelefon eller liknande medier och vi läser på skärmen.

- Och vi vet att gubbarna på ön sitter och väntar på att vi tar med Laesö-salt, men vi brukar köpa ett kilo billigt salt på Brännö Handel som vi lägger i små påsar... som vi skriver "Laesö-salt på, låter damerna hälsa. - Då blir de så nöjda och tror att det är äkta vara!



Och här är sex seriefigurer som samlats hos Kartell-Kjell



Dessvärre saknar vi fordonsstrategen Jan Spyker Isaksson, som lämnat walk-over på denna provning. Vi ser fram emot att han får vård och omsorg så att han är på banan igen i november!



Om fordonsstrategen varit med
hade han troligen sett ut som den här smurfen efter kandidat nr 3!



Det är väl synd säga att vi går ut lugn när Kjell korkar upp dagens kandidat nr 1. Det är en vacker syn, denna mörka pava med elegant etikett och detaljerade uppgifter om innehållet.

1. Glen Elgin, 13 YO



En mörk, ståtlig pava (dock med en ganska ljus whisky däruti) med en etikett som annonserar sober, elegans och som kommer väcka såväl doftorgan, smaklökar samt gommen på ett positivt sätt. Möjligen kan det bero på att det var hela tre månader sedan vi tog en riktig maltwhisky (!?) som gör upplevelsen riktigt stor. Nåja, någon har kanske tränat smaklökarna en aning under sommaren...

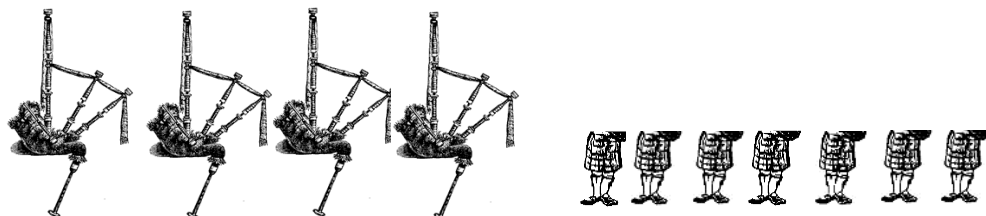
Vi möts i alla fall av en kaskad härliga dofter med välbalanserad sötma och med olika former av fruktighet. Styrka, men ingen spritighet trots den höga procenten.

När vi vattnat en aning konstaterar vi att bl a päron, citrus, skumbanan bjuder en synnerligen härlig explosion av smakkombinationer tillsammans med stabil maltighet och torkad frukt. Kartell-Kjell har hittat en höjdare att inleda en provning med.



Buteljeraren, Elixir Distillers (Single Malts of Scotland Reserve Casks series), beskriver själva smaken så här; *Sweet aromas of pear cider, apples, bubblegum, strawberry bonbons and rhubarb and custard candies fill the nose. The palate offers notes of lemon and tangerine, slightly bitter tea, white pepper and digestive biscuits.*

När vi enas om betyg hamnar denna pavas innehåll högt. Någon kilt skiljer sig i detaljerna, men helheten landar på:



 Vi kan heller inte avhålla oss från att ge en basker då flaskans etikett andas hantverk, "vintage" och kvalitet. Dessutom blev vi väckta ur den whisky fria sommarslummern på ett härligt sätt!



2. Mackmyra DESTINATION Swedish Single Malt Whisky



Jaha, nu hissar vi den svenska fanan samtidigt som alla i BSMWS stämmer upp i "Du gamla, du fria"... Några toner ur "Flamma stolt mot dunkla skyar" hörde vi också. T o m började någon nynna på "Kungssången" när korken drogs – och det var inte skutskepparen! Här har vi svenskt hantverk!

Men strax efter att korken lämnat mynningen på den snygga, svenska pavan blir det liksom pyspunka och luften går långsamt ur virren – och oss. Doften är väldigt försiktig, anstränger man sig hittar man en aning citrus och malt.

Vi skyndar oss skvätta på lite vatten och då händer ju något... Som så ofta vaknar whiskyn och vi skönjer större doft och smaken framträder ändå len och lite maltigare, försiktigt med torkad frukt - men



Mackmyra visar dessvärre att den inte har någon riktig karaktär. Inget jubel på Vassdalsvägen nu alltså. Detta bekräftar lite vår skepticism mot just denna svenska produkt.

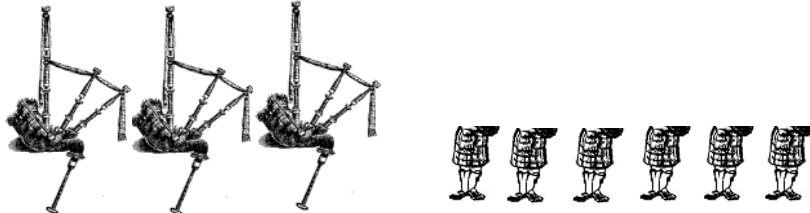
Omdömen som fångas upp ur sorlet bland BSMWS's konnässörer mellan stönen är; HYFSAD och HYGGLIG!

Mackmyra själva beskriver sin verksamhet – och det lite trista innehållet i pavorna så här;

Mackmyra has different locations around the world. The Whisky Village, the heart and home of the distillery in Gävle, as well as storage facilities in Sweden, Germany and on the Seine in Paris. Mackmyra Destination matures 33% in ex-port wine casks, 33% in American oak casks, 25% in ex-bourbon casks and 9% in oloroso-saturated American oak casks. This is a limited bottling of 10,000 bottles. Tasting notes: Color: Bright amber. Nose: pear, raisins, almond paste. Taste: Rich, fruity, notes of vanilla, caramel, almond paste, raisins, heart cherry, blackberry. Finish: Long lasting, hazelnut, berry.

- Men Mackmyra, "Destination" räcker icke för att ändra vår inställning till er produktion!
- Vi anmäler oss härmed att avsmaka samtliga era produkter - gratis, om ni tillhandahåller en kartong av samtliga era produkter!

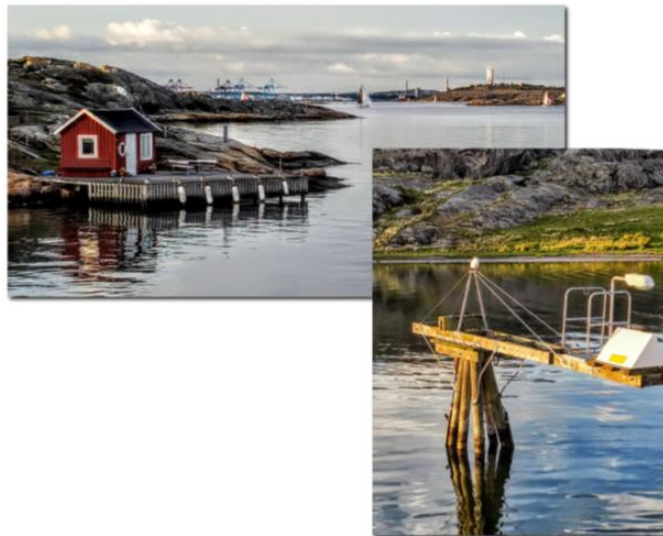
Vi ger;



Vi delar även ut en överkorsad basker för att väcka Mackmyra; – Skärpning, så här kan ni fan inte hålla på. Nu får ni skärpa er och göra en riktigt fin virre – gärna lagrad lite längre på sherryfat!



Inseglingen mellan Rivö och Asperö – med "Hjülphen" i bakgrunden





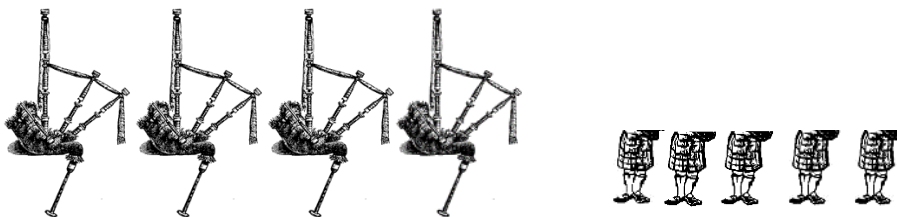
3. Cooper´s Choise, Secret Isla, Rioja cask matured



Ännu en mörkgul whisky som erbjuder en rejäl doftkaskad. Man undrar dock vad det underliga i doften är. Kanske är det just de riojafat som lagerhållit denna whisky under några år som erbjuder en lite rebellisk krydda.

I kombination med rökigheten är detta en annorlunda, men mycket trevlig smakupplevelse. Först lite överraskande, men den vinner definitivt i längden.

Vår rök -och tjärälskande Byggare Bert vill t o m betygsätta dött lopp mellan Glen Elgin och Cooper´s. Nu var det dock fler som hade kandidat nr 1 som 1:a och det slår igenom i betyget:



För den ovanliga, men läckra kombinationen av rök/riojafat delar vi generöst ut en basker.

En svensk snubbe har testat denna Cooper´s och vi delger här hans utsago som är mycket detaljerad:

DOFT: 4,50/5,00 p Sotig nos med inslag av både lite rökig bbq-sås och aska men framför allt kreosot. Här finns också blandade inslag av både blöt vedbrasa, lädersoffa och torv. Lägg där till även en lätt sötvins ton som också bär med sig lite röda bär. Denna kan och vill man sniffa länge på! Mycket gott!

SMAK: 4.50/5,00 p Intensiv, fyllig och fullbordad smak som ovattnad tar för sig lite grann och är en rejäl käftsmäll full med godsaker. Sötsotiga inslag blandas med en underliggande eksträvhet,



tjära och röda bär. Svag beska möter lite lädersträva toner och där det även kan anas några röda vinbär emellan de goda och ganska fylliga rökpuffarna som kommer lite av och till och som även har lite hetta i sig. Anar en del härlig kreosot-nyans även här. (vem älskar ju inte doften av gammal telefonstolpe?)

EFTERSMAK: 4.25/5,00 p Lite sherryinspirerad whisky som har både lite söta tongångar och även lite lätt strama inslag av både läder- och röda vinbärs-karaktär. I botten en bärande och nästan krämig ekfatston som förlänger smaken tillsammans med de riktigt goda och lätt medicinala rökingslaget.

HELHET: 4.50/5,00 p En riktig bra Islay-whisky som bjuder både näsa och gom på en riktigt trevlig åktur. Ja, om man gillar sin whisky något sherrysöt, kraftfull och med en sotaskig rökighet, förstås. Bra pris dessutom, detta vill jag definitivt ha mera utav!!



Kjell försvann i köksregionerna när vi började avrunda första halvlek efter kandidat nr 3. Plötsligt dukades en härlig lunch i form av rostbiff med mängder av tillbehör. Bl a egenodlade tomater och gurka!



Med olika sorters kall öl till var det en synnerligen bra sommarlunch!

Till kaffet hade Kjell bakat en härlig chokladkaka och det blir åter Kjells privilegium att gå runt med BSMWS's kockmössa i Vassdal.

- Det svåra med den där mössan är bara att det brukar blåsa i Vassdal och jag får hålla i mössan hela tiden - med båda händerna, konstaterar Kartell-Kjell.





Hallå, eller!

Vår adress är nu enkel och logisk:

www.bsmws.eu

Gud bevare konungen och fastlandet! Samt Brännö, Asperö, Buskär, Skifteskär, Gotland och andra jävla öar...



NATTSTÅNDET

Då och då har övriga medlemmar i BSMWS undrat lite över hur Byggare Bert och fårbonden i Albanien, herr GnK, numera håller kommunikationen vid liv och utbyter sina rövarhistorier? Sker det via parabol och TV-nätet?

- Nej, utropar Byggare Bert, det skulle inkräkta för mycket på fotbollsmatcherna jag följer!

- Aha, vilka matcher följer du? frågar vi.

- ALLA!!! skrockar Berten. Men jag har faktiskt faxfunktion i min nya skrivare så jag och fårskal... förlåt fårbonden, kan allt utbyta våra kloka tankar. Har jag nämnt att jag nu pluggar albanska för att förstå hur han tänker? Han skickade förresten en bild på sin fru häromdan – "Snuttgnkan"...



- Den gamla harpan är verkligen ett rivjärn och ett riktigt "pain in the ass", menar GnK, men jag använder henne när jag river parmesanost på min fårfiol, så det får man leva med...



Kvartalets fyr är denna gång Kråkenes i Norge

<https://krakenesfyr.com/video-fra-krakenes-fyr/>

Som vi kommer ihåg från vår barndoms Sjörapporter där denna fyr var med...



Vi hänvisar till Fyrsällskapets
tidning [Blänket!](#)



Vi har god ekonomi i sällskapet!



I kassakistan har vi
9.828:78 SEK
när augustiprovningen är betald

Det finns inget egenvärde i att slösa bort allt, men hittar man en raritet, och den verkar prisvärd så har vi möjligheter...

Häpp, tecknar eder förbundne

Matrosen F



Fordonsstrategen Isaksson

har av sin gamla arbetsgivare blivit erbjuden att ta över en av SAAB's klenoder.
- Tja, man tager vad man haver, som Cajsas Warg sa'... Och de nya bilarna är mer spelkonsoller med konstiga funktioner man inte har någon nytta av, morrar Spyker Isaksson och vevar igång sin puttrande tvåtaktare.



Ibland gör vi en djupdykning i vår ungdom och hittar företeelser vi tyckte var trevliga. Nu har turen kommit till:

Mosebacke Monarki

och även lite Grönköpings Veckoblad

har inspirerat mig sedan ett 60-tal år tillbaka. Det är mycket i deras lustigheter som inspirerat mig att ljuga ihop historier om oss medborgare i Brännö Superior Malt Whisky Society.

Har nedan snott en trevlig sammanställning om just Mosebacke och mosebasker som vi nog kommer ihåg lite till mans av.

Egentligen skulle det hetat Konungariket Karlaplan.

Men när radiostudion visade sig dubbelbokad och Hasseåtage ändå hyrde ett 250-årig, lätt kutryggigt hus i Vita Bergen för 25 kronor i månaden, blev det i stället krypavstånd till det sköna berget Mosebacke, där Strindberg en gång blickade ut i första kapitlet av "Röda rummet".

"Mosebacke Monarki?" föreslog Hasse. Och så blev det.



Mosebacke Monarkis grundare Hasse Alfredson och Tage Danielsson med några andra mosebasker, närmare bestämt Carl-Uno Sjöblom, Olle Pahlin och Hatte Furuhausen.

Fast en mycket speciell monarki, eftersom invånarna själva valde sin kung. I detta fall verkmästare Sune Johansson på AB Plastsaker & Son som vid sitt trontillträde dessutom lät sina undersåtar rösta om lämpligast valspråk.



" - Folkets smälek min förtvivlan?" föreslog kung Sune I från sin balkong.

" - Buuuu!" ropade mosebaskerna.

" - Två år i varje fall?"

" - Buuuu!" igen.

" - Jamen, det här då: Går det så går det?"

" - Jaaaa!"

Varvid världens yngsta land raskt lät höra tala om sig. Åtminstone i Sveriges Radio, där premiärprogrammet sändes den 6 oktober 1958 och mosebaskerna gestaltades av bland andra Moltas Erikson, Hans "Hatte" Furuhagen, Carl-Uno Sjöblom, Olle Pahlin, Stig Grybe, Birgitta Andersson och Gunnar Svensson.

Fast i Mosebacke hette de roligare saker som rektor lektor Hector Sector, assessor Hasse Assarsson, fänrik Henrik Bänrik, sjuksköterskan Rigmor Mortis, kronprinsarna Kennet och Bennet, general Pålle Tilly, greve Ottokar von Schnolle och bankdirektören Englund, direktör i Bank of Englund.

Idén att skapa ett fiktivt kungarike som en skrattpespegel av vårt eget, var hämtad från England. Hasseåtage hade sett filmkomedin "Passport to Pimlico" ("Biljett till Burgund" på svenska) om hur ett dammigt dokument avslöjar att en stadsdel i London i själva verket inte alls är brittiskt - varvid invånarna raskt utropar en självständig stat och börjar anta mer kontinentala vanor.

Fast Mosebacke Monarki var ännu roligare.

Här fanns till exempel den egensinnige pastor Astor Flanell som vid Lutherjubileet i Wittenberg tryckte upp 95 t ö s e r mot väggen.

Här låg Hilmers konditori, där luften "var så alkoholtät att man kunde destillera sin egen konjak".



Manne Drevert, alias Olle Pahlin, var Mosebackes egna seriösa nyhetsuppläsare i Mosevisionen.

Här utsågs "Sveriges sämst klädde man" och fick som pris en örfil.

Här spelade det välklädda husbandet Helmer Bryds Eminent Five Quartet snärtiga hits som "Dr Sloan's liniment", "Madrassen" med slutraden "Då låg hon redan naken i tambur'n" och - inte minst - "Norgevisan" som 1968 orsakade ett diplomatiskt gurgel med vårt västra grannland:

*"Norge, Norge är världens sämsta land
Norrmän, norrmän, dom borde tas om hand
Norge, Norge, det folk som Herren gav
en hopplös håg
och en panna som är låg
så att hatten ramlar av"*

Hela texten finns på vår egen kultursida sedan lång tid tillbaka.





Två kungar som t o m skutskepparen hyllar!



Helmer Bryds Eminent Five Quartet (lanserad som världen största kvartett, bestående av fem personer) orsakade en mindre grannstrid med Norge med den så kallade Norgevisan. Från början meningen som en drift med svenskarnas avund inför Norges framgångar under vinter-Olympiaden i Grenoble 1968.

Mosebacke hade även egna stjärnskådespelare i Salvador Dahlberg och Nisse Pärlemor, varav den sistnämnde kunde ses i landets första porrfilm "Och Esau var luden".



Flottan bestod av två fartyg, pansarkryssarna Stillheten och Ömheten.

Ölgubbarna var också två och hette Aviga Laban och Nådiga Luntan.

Det fanns också en enda ateist, kamrer Vigg, som firade jul "genom att sitta hemma och småsvära och se på TV".

Nationalsången var också helt unik. Det sades att eftersom mosebaskerna inte kunde enas om en vinnare i den utlysta nationalhymnstävlingen, slog man helt enkelt ihop tre bidrag till ett: "Hej, så lyckliga vi äro", "Fädernesland" (med solosång av studentspexaren Richard Ringmar) och "Hell dig" (av den brittiske militärmusikern Frederick Joseph Ricketts).

Fast allra mest tongivande var kanske ändå nyhetsuppläsaren Manne Drevert, som i Olle Pahlins gestalt serverade nyheter och bullentiner som oftast hämtade inspiration från sitt omgivande grannland.

När svenskarna bärgade regalskeppet Wasa med hjälp av pontonerna Oden och Frigg, bärgade mosebaskerna vedskutan Brasa med hjälp av Ture och Reture.

När svenska barn tittade på skafferitrollen Humle och Dumle, tittade Mosebackes unga på de bajerska öltrollen Humle och Malte.

Och när Teskedsgumman blev liten som en tesked i Sveriges julkalender, drabbades Manne Drevert själv av det motsatta; svällde upp som en ballong i rutan och skrek: "Åh, Göta Petter vad man blir stor av t-sprit!"

Ständigt återkommande var miniserien "Gränsridarna", där en krigsman omsorgsfullt utrustade sig för strid, tills hans fru i slutet av varje avsnitt plötsligt meddelade: "De red förbi!"

Klassisk blev även den valturné som genomfördes av riksdagsmannen Usedom Wollin (namngiven efter två tyska öar), ackompanjerad av rockbandet The Politricks. Wollin gestaltades av den blivande "Ring så spelar vi"-värden Thord Carlsson, som avslutade varje tal med de kryptiska orden: "Det är för oss otänkbart att flyta till framtidens land på gummimadrasser!"

I Mosebacke fick man också jaga igelkott med hjälp av rotborstar som sa "murr, murr" om man klämde dem på magen. "Observera dock att det är förbjudet att avliva kottarna, man får bara jaga dom en stund!"

Det fanns även ett drive in-fängelse "där medborgarna kunde köra in och sitta av en kvart då och då".

Samt ett Karlssons Kloster som vid ett tillfälle oroades över att en falsk munk i löstonsur hade orsakat bråk på en biograf. "När han skulle avvisas gjorde han våldsamt motstånd och vaktmästarna måste tillgripa munk-mot-munkmetoden. Han hann dock störa föreställningen genom att högljutt nunna med i refrängen."

Allt detta spånades mestadels fram i skivrustugan i Vita Bergen under flitigt bladdrande i morgontidningarna.

"Sedan använde vi bandspelaren; en genial uppfinning, helt i klass med skrivmaskinen" som Hasse uttryckte det.

Ett år, 1963, gav Mosebacke Monarki även ut en kalender som idag är en komisk raritet.

I det inledande förordet uppmanas läsaren beakta att "till skillnad från svenska almanackor solens upp- och nedgång icke angives, då ju förhållandet i själva verket är så att det är jorden som rör sig. Vidare firar man i Mosebacke icke namnsdag efter sitt för- utan för sitt efternamn. Alla bokstavskombinationer läses från vänster till höger".

Ur notiserna kunde märkas följande godbitar:

Redan nu har Vinterbadarklubben förberett i en vak i Slottsdammen. Vaken beräknas dock inte gå upp förrän isen har lagt sig.



Slagvänliga batonger av mjukplast har införskaffats av polisen i Mosebacke. Dom säger "Mamma" när man klämmer dom i huvet.

En dansk grodman, J P Lundén, halvtreds, som inte följer den internationellt kända Archimedes princip - han vägrar undantränga tillräckligt mycket vatten - utvisades i fredags. Han lär nu härja i Boren, Rosen och Glan. Allmänheten varnas.

Påskan står ju snart i tur utanför dörren och Mosebacke Bagerier skyltar redan med inte bara Semlor, utan även Hamlor och Jafettisdagsbullar. Noak om detta.

Rockvaktmästarna i Mosebacke firade igår sin årliga fest på Hilmers konditori. För ytterkläder och värdesaker ansvarades icke.

Till Kriminalmuseet i Mosebacke har idag inlutit en donation, bestående av ett trubbigt föremål.

Mosebaskerna ska inte längre deklarerat för sina egna inkomster, utan istället skicka ett mer personligt hållet brev till finansministern om sina grannars levnadsstandard. Uppgifterna kan lämnas anonymt och skickas till "Ett ögonblick, finansministern!" Man räknar med att höja skatteunderlaget betydligt genom denna metod.

På skörlevnadsinstitutet Glädjevillan har föreståndarinnan fröken Elsa "Benet" Wirén, beslutat införa en kysk minut om dagen.

Mästerboxaren Melvin "Bobo" Slacker har fått en son som är sin far upp i dagen. När barnmorskan räknade till tio, blev den lille lugnt liggande.





Vågar vi oss på att ha en pinuppa i bulletinerna igen? Med maritim anknytning...



Vi fortsätter med lite serier. Denna gång är det de skickliga tecknarna i mitt husorgan

MAD



som redan i början av 1960-talet skapade parodier på etablerade seriefigurer:



ALDERDOM BORDE ÖVERKLASAS:

Alla blir vi gamla. Alla, med ett undantag förstås: seriefigurerna! Dessa element är i besittning av den hemlighetsfulla förmågan att aldrig åldras. År efter år kvarstår de i sin gyllene medelålder och råkar år efter år ut för medelmåttiga äventyr. Gör emellertid tankeexperimentet att seriefigurerna åldrades som vanligt folk, då skulle detta föra det goda med sig att de snart dog ut och vi skulle aldrig behöva genomlida några serier mer. Å andra sidan skulle vi på MAD bli arbetslösa, så det är bara ett tankeexperiment vi gör här när vi föreställer oss hur det skulle se ut...

DENNIS

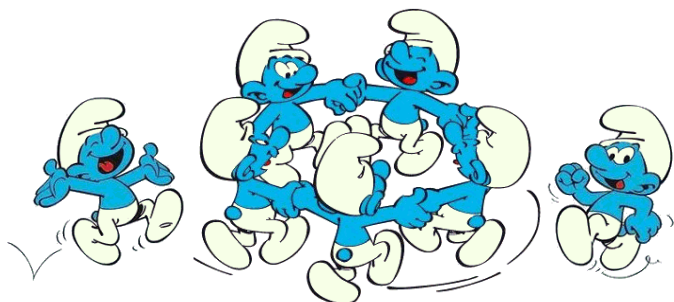


I egenskap av USA:s chefsdelegat i FN vill jag härmed göra de ärade medlemmarna underkunniga om att jag efter segslitna diskussioner och långdragna förhandlingar äntligen lyckats åstadkomma följande: löst Vietnamfrågan... klarat upp Berlin-krisen... levererat en genomförbar nedrustningsplan... samt placerat tuggummi på alla era sittplatser.

STÅLMANNEN



KNALLHATTEN



MANDRAKE



TARZAN



KARL ALFRED



Redan då skämtades också om partnerbyte...

ONE DAY IN THE COMICS SUBURBS



Nu måste vi ha med lite Brännö i denna bulletin:

En av fårskallarna på Brännö...



...de fem andra var på whiskyprovning på torsdag den 17/8!

Vi avslutar med
ytterligare några
bilder från ön
som gett oss
vårt namn



Och detta ser
hamnkaptenen
dagligen!

Naturligtvis ser inte hamnkaptenen dansen på bryggan dagligen, hela året...
- Men tillräckligt ofta, tillägger han!

